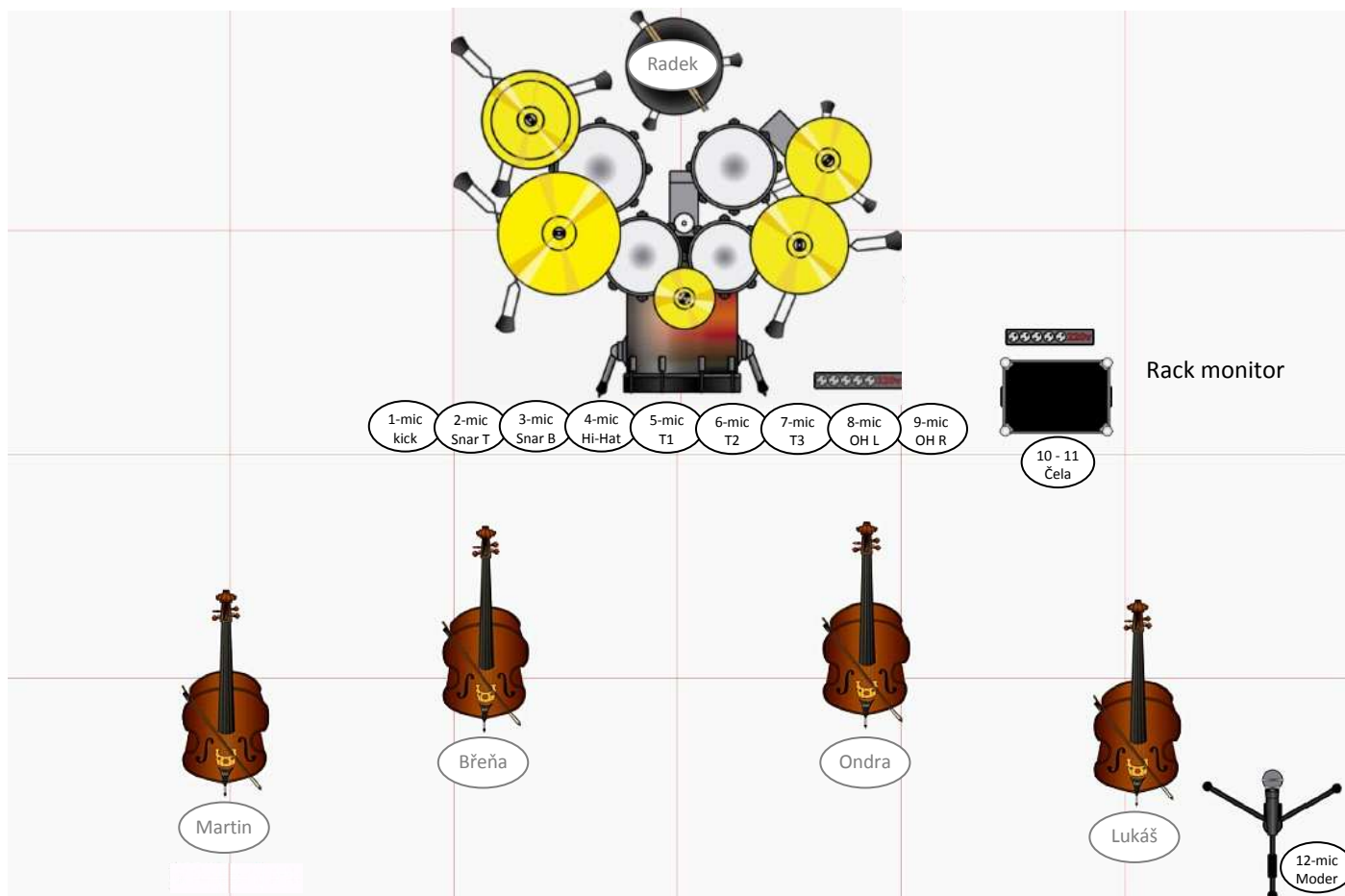


Stage plan ARRHYTHMIA – Rack monitor



Kapela vozí vlastní bezdrátový monitoring In-ear pro 4 čela (Rack monitor)
4x signál z čel je ke zvukaři do PA posílán již smíchaný (L+R - XLR)

Požadováno :

- 9x mic pro sejmutí bicích (Kick, SnareT, SnareB, Hi-Hat, T1, T2, T3, OH L, OH R)
- 1x mic pro moderování na stojanu
- 1x stojan pro vlastní OH (pro poslech do In-ear)
- 2x 230V
- 5x XLR kabely (2x L+R do PA čela, 1x Mic moderace pro poslech do In-ear , 2x pro vlastní mic k bicím pro poslech do In-ear)

Přední odposlechy na podiu prosím odložit stranou!

1	Kick	Beta 91, D6
2	Snare T	Audix f2, SM 57, D1
3	Snare B	Audix f2, SM 57, D1
4	Hi-Hat	ADX 51, Audix f9
5	T1	Audix f2, D2
6	T2	Audix F2, D2
7	T3	Audix F2, D4
8	OH L	ADX 51, f9
9	OH R	ADX 51, f9
10	Čela L	z Rack mixu – XLR
11	Čela R	z Rack mixu – XLR
12	Moderace	SM 58
13-14	Plate Drums	Return
15-16	Hall	Return
17-18	Delay	Return

Kontakt na zvukaře: Václav Bílek 777 705 430, vaclavbilek64@gmail.com